

## **Положение о проведении первого школьного конкурса**

### **«Талант – это МЫ!»**

**Организаторы конкурса:** зам директора по ВР учитель музыки, педагоги-организаторы ВР, руководитель театральной студии.

#### **1. Общее положение**

1.1. Настоящее Положение является официальным приглашением для участия в конкурсе талантов «Талант – это МЫ!», устанавливает порядок проведения, отбора исполнителей, критерии оценок при подведении итогов, определении победителей.

1.2. Стать участником конкурса талантов «Талант – это МЫ!» может каждый учащийся школы, у кого есть желание и талант! Если Вы умеете петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах, выразительно читать стихи и не только, то этот конкурс ваш!

#### **2. Цель и задачи конкурса.**

##### **2.1. Цель:**

Выявление и поддержка творческой инициативы учащихся, родителей и педагогов.

##### **2.2. Задачи:**

- Раскрытие и реализация творческих способностей и дарований учащихся;
- Поиск новых талантов и формирование базы данных для участия в районных и городских конкурсах.
- повышение исполнительского мастерства.

#### **3. Условия и порядок проведения.**

3.1. Время проведения конкурса: с 03.02.2022 г. по 03.03.2022 г..

3.2. Конкурс проводится в актовом зале школы в два этапа. Отборочный тур и Гала-концерт.

3.3. Гала-концерт и награждение победителей – 03.03.2022 г.

#### **4. Номинации конкурса:**

4.1. **Вокальный жанр** (соло, дуэт, ансамбль).

Критерии оценки: музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения; чистота интонации и качество звучания; красота тембра и сила голоса; сценическая культура; исполнительское мастерство.

**4.2. Танцевальный жанр** (эстрадный, современный, классический, народный танец, иное).

Критерии оценки: техника исполнения движений; композиционное построение номера; сценичность (пластика, костюм, культура исполнения); артистизм, раскрытие художественного образа.

**4.3. Инструментальный жанр** (соло, ансамбль).

Критерии оценки: исполнение музыкальной композиции; мастерство владения инструментом, сложность произведения.

**4.4. Художественное слово** Критерии оценивания выступлений участников конкурса: знание текста наизусть; выразительность и чёткость речи; эмоционально–экспрессивная окрашенность выступления; оригинальность исполнения; актерское мастерство и искусство перевоплощения; сценическая культура чтецов; умение воздействовать на слушателей; соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсанта.

**4.5. Рисунок** На конкурс принимаются рисунки, выполненные на бумаге в формате А4; Рисунки могут быть выполнены в любой технике (гуашь, акварель, цветные карандаши, фломастеры и т.д); На обратной стороне рисунка указывается Ф.И.О. автора, возраст, класс, Критерии оценки: творческий подход; оригинальность замысла; техника исполнения; цветовая гамма; качество исполнения.

**4.6. Сочинение- исследование «Наша школа».**

Предлагаются следующие темы: *«Они верны своей профессии»*, *«Наша школа в истории моей жизни»*, *«Где учился там и пригодился»*, *«Медалисты нашей школы»*, *«Ими гордится наша школа»*, *«Достижения школы»*, *«Свободная тема о нашей школе»*. Правила оформления работы:

- ✓ на титульном листе указывается тема, Ф.И.О. автора, класс, Ф.И.О. научного руководителя, год;
  - ✓ работы оформляются шрифтом Times New Roman, 14 размер шрифта, межстрочный интервал - одинарный, не более 10 печатных страниц;
  - ✓ в работе должны присутствовать следующие компоненты: содержание, в котором выделяются введение, основная часть (возможно деление на главы, разделы), заключение, список литературы, приложения;
  - ✓ в приложении к тексту могут быть размещены фотографии, иллюстрации, таблицы, сканированные исторические документы и т.д.
- Критерии оценки сочинений-исследований:

- четкое следование теме исследования и ее логичное обоснование;

- содержание (логичная и четкая структура, использование научных методов исследования, отражение личного отношения к выбранной теме исследования, стиль и грамотность);
- наличие иллюстративного материала.

## **5. Критерии оценки и подведение итогов.**

**5.1. Жюри Конкурса** формируется из числа преподавателей средней школы № 56.

5.2. Жюри оценивает:

- общее впечатление;
- уровень мастерства исполнения;
- сложность и оригинальность репертуара;
- актёрское мастерство;

5.3. Система оценивания – 10-ти бальная.

## **6. Подведение итогов и награждение.**

**6.1.** Результаты конкурса объявляются в день проведения заключительного Гала-концерта конкурса.

6.2. Все коллективы и солисты конкурса награждаются «Дипломом участника» конкурса-фестиваля.

По всем вопросам учащиеся обращаются к своему классному руководителю, а он передает информацию организаторам конкурса.